

# How to use

*Τρεις διαφορετικούς τρόποι να αγγίζεις*

*Ακουμπάω/ Αγγίζω/ Ερεθίζω/ Ακουμπάω/ Αγγίζω/*



**‘The medium is the  
message’  
Marshall McLuhan**



# 1. Αγγίζω/Αγγίζομαι

αγγίζω < (κληρονομημένο)  
μεσαιωνική ελληνική άγγίζω <  
(κληρονομημένο) ελληνιστική  
κοινή έγγίζω (φέρνω κοντά) <  
έγγυς ακουμπώ κάτι με την άκρη  
των δαχτύλων μου, πολύ απαλά.



will rest,  
last right

It's inside you







## 2. Ακουμπάω/ Με ακουμπάνε

ακουμπάω < ακουμπ(ώ) + -άω <  
(κληρονομημένο) μεσαιωνική  
ελληνική άκουμπῶ (& άκουμπίζω,  
άκουμβίζω)[1] < πιθανόν

ελληνιστική κοινή άκουμβέω[2]  
< λατινική *acumbo* [3]

[4] (=κατακλίνομαι) < *accu-*

*bo* < *ad* + *cubo* < πρωτοϊταλική

\**kubāō* < πρωτοϊνδοευρωπαϊκή

\**ewb-*

(μεταβατικό) αγγίζω κάτι ή κάποιον με το  
σώμα μου

ΠΑΤΑΔΟΠΥΛΟ

*Petit Beurre*

ΕΛΛΑΣ











### **3. Ερεθίζω/ Ερεθίζομαι**

ερεθίζω < (διαχρονικό δάνειο)  
αρχαία ελληνική έρεθίζω  
επενεργώ πάνω σε κάποιον ή κάτι και  
προκαλώ κάποιου είδους αντίδραση





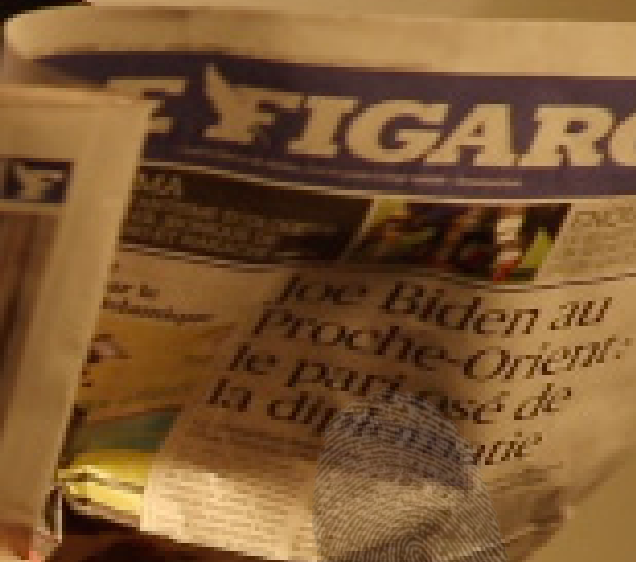


nance

M  
18 octobre 2001  
2 mars 2024

# BERTHE MORISOT

**P**our une œuvre d'art, il faut du temps. C'est ce qui explique que la peinture de Berthe Morisot, née le 14 janvier 1841 à Auxerre, est restée si précieuse. Elle a été la première femme à rejoindre l'Académie des Beaux-Arts en 1891. Elle a été la première femme à être élue membre de l'Institut de France en 1905. Elle a été la première femme à être élue membre de l'Académie des Sciences, des Lettres et des Arts en 1920. Elle a été la première femme à être élue membre de l'Académie des Sciences et des Lettres en 1924. Elle a été la première femme à être élue membre de l'Académie des Sciences et des Lettres en 1928. Elle a été la première femme à être élue membre de l'Académie des Sciences et des Lettres en 1932. Elle a été la première femme à être élue membre de l'Académie des Sciences et des Lettres en 1936. Elle a été la première femme à être élue membre de l'Académie des Sciences et des Lettres en 1940. Elle a été la première femme à être élue membre de l'Académie des Sciences et des Lettres en 1944. Elle a été la première femme à être élue membre de l'Académie des Sciences et des Lettres en 1948. Elle a été la première femme à être élue membre de l'Académie des Sciences et des Lettres en 1952. Elle a été la première femme à être élue membre de l'Académie des Sciences et des Lettres en 1956. Elle a été la première femme à être élue membre de l'Académie des Sciences et des Lettres en 1960. Elle a été la première femme à être élue membre de l'Académie des Sciences et des Lettres en 1964. Elle a été la première femme à être élue membre de l'Académie des Sciences et des Lettres en 1968. Elle a été la première femme à être élue membre de l'Académie des Sciences et des Lettres en 1972. Elle a été la première femme à être élue membre de l'Académie des Sciences et des Lettres en 1976. Elle a été la première femme à être élue membre de l'Académie des Sciences et des Lettres en 1980. Elle a été la première femme à être élue membre de l'Académie des Sciences et des Lettres en 1984. Elle a été la première femme à être élue membre de l'Académie des Sciences et des Lettres en 1988. Elle a été la première femme à être élue membre de l'Académie des Sciences et des Lettres en 1992. Elle a été la première femme à être élue membre de l'Académie des Sciences et des Lettres en 1996. Elle a été la première femme à être élue membre de l'Académie des Sciences et des Lettres en 2000. Elle a été la première femme à être élue membre de l'Académie des Sciences et des Lettres en 2004. Elle a été la première femme à être élue membre de l'Académie des Sciences et des Lettres en 2008. Elle a été la première femme à être élue membre de l'Académie des Sciences et des Lettres en 2012. Elle a été la première femme à être élue membre de l'Académie des Sciences et des Lettres en 2016. Elle a été la première femme à être élue membre de l'Académie des Sciences et des Lettres en 2020. Elle a été la première femme à être élue membre de l'Académie des Sciences et des Lettres en 2024.



# Glossary

**Transliteration is the act of writing words using a different alphabet. Is true that transliterating something from a language to another does not mean that it always going to have the same meaning, or more than one words to use. An example is the word “touch”. In Greek there are three different words to use to express touch. ‘Αγγίζω’, ‘Ερεθίζω’ and ‘Ακουμπάω’.**

- 1. ‘Αγγίζω’, it’s a light form of touch in a way. Like am touching something with my fingertips.**
- 2. ‘Ακουμπάω’, it’s when am touching something or someone with my body in general.**
- 3. ‘Ερεθίζω’, is when touching someone can result into some kind of reaction. That can be applied physically but also mentally. It can also mean that something is irritating.**

**I think it all comes from how touched deprived I am. Over analyzing the word.**

**-Χρύσα**

*θίζω/ Ακουμπάω/ Αγγίζω/ Ερεθίζω/ Ακουμπάω/ Αγγίζω/ Ερεθίζω/ Ακ*